

2^{ème} A.M

Dérouler un Projet écrit (Circonscription N° 1)

« Encadrée par Mr HABBAS »

L'équipe Pédagogique de TABIA

Intitulé du projet :

Réaliser un dossier documentaire (monographie) pour illustrer l'évolution des moyens de communication dans le temps

-Hier

-Aujourd'hui.

-Et demain peut-être.

- **Modalité du travail** : par groupe de 5 élèves
- **Echéance** : 6 semaines
- **Nombre de séquences** : 3
- **Technique d'expression** : Description
- **Mode d'évaluation** : a-L'oral : Grille standard de
M^rChoucha sommative
b-L'écrit : Formative (à la fin de chaque séquence)
- **Activités envisagées** : - Orales, écrites et décrochées.

(Projet en relation avec le texte informatif)

Réaliser un dossier documentaire (monographie) pour illustrer l'évolution des moyens de communication dans le temps.

- Hier.
- Aujourd'hui.
- Et demain (peut- être).

Compétences :

À l'oral

- 1) *Ecouter et réagir dans une situation de communication déterminée.*
- 2) *Prendre sa place dans un discours.*
- 3) *Construire du sens à partir d'un message écouté ou d'une observation.*

À l'écrit :

- 1) *construire du sens à partir d'un texte explicatif à dominante descriptive.*
- 2) *Produire un énoncé descriptif pour expliquer.*

Fonction de la description :

-Apporter du savoir à l'intérieur d'un texte.

Critères de réussite du projet.

1. *Correspondre le schéma au texte*
2. *Correspondre la légende à l'illustration.*
3. *Organiser les informations en 3 chapitres en partant d'hier, d'aujourd'hui et de demain.*
4. *Utiliser les tps à bon escient : l'imparfait, le présent de l'indicatif et le futur simple.*
5. *Donner un titre à chaque moment de l'évolution.*
6. *Utiliser l'expansion du nom.*
7. *Utiliser le présentatif : c'était, c'est, ce sera.*
8. *Se servir des procédés de l'explication : définition, énumération, démonstration, illustration, reformulation.*
9. *Se servir de la comparaison*
10. *Employer la conséquence, la cause et le but.*
11. *Se servir du champ lexical de la communication (à distance en particulier).*
12. *Utiliser la progression à thème constant ou linéaire.*
13. *Savoir pourquoi je rédige mon texte : pour l'explication.*

Lancement du projet

- 1) *Que sais-tu des moyens de communication du passé ?*
(Contact avec le vécu de l'enfant).
- 2) *Et que penses-tu des moyens de communication d'aujourd'hui ?*
(Construction d'un réseau relatif à la communication.)
- 3) *Donc, tu trouves qu'il y a une évolution.*
- 4) *Avez-vous une idée si cela va changer encore ? Imaginez ?*

Consignes :

A / Faites vos recherches et projetez-vous dans l'avenir. Imaginez ce que va devenir le moyen de communication. Dessinez et annotez votre illustration.

B / Votre projet comportera 3 volets :

- *La communication hier*
- *La communication aujourd'hui.*
- *La communication demain.*

Séquence 1 : identifier le texte informatif à visée explicative.

Objectifs d'apprentissage : **-Se rendre compte des prés requis de l'enfant.
*Relever les éléments de la description dans l'explication.
* Comment s'organise l'information (la description).*

1) Lire et analyser :

/ (Avant de lire), dis-moi :

Ce que tu sais déjà sur :

- l'arbre.*
- l'eau.*

/ Ce que tu dois savoir avant de lire.

- (Arbrisseau, botaniste, gymnosperme, cône, résine).*
- (Grêle, atmosphère, nappes, calotte polaire)*

Supports : *Textes pages livre de l'élève*

Objectifs d'apprentissage : *-Retrouver l'image du texte*

- Identifier les parties du texte (sous-titres), schéma l'illustration, annotation, la légende, le vocabulaire technique.*
- Faire le lien texte –image.*
- Retrouver la visée du texte.*

2) L'oral :

*** A la réception**

Objectifs d'apprentissage : **Repérer :- le thème (domaine)*

- le nombre de sous-titres*
- le type du discours et la visée de l'auteur*

- les expressions : c'est-à-dire, on appelle.
- Le mot technique, les chiffres.
- le temps

*** A la production :**

- *Observez le schéma, construire du sens
- *A l'aide des notes explicatives définir le houppier, le fût et la cime.

3) O.D.L

1) Construire le réseau lexical des thèmes suivants :

- Internet
- Les phénomènes naturels

2) La para phrase avec :

C'est-à-dire, cela signifie, on appelle.

3) Le présent de l'indicatif

4) L'accord des adjectifs + dictée

5) La forme passive.

4) Ecriture

Rédigez un petit texte descriptif à partir d'un schéma annoté. (Schéma d'une plante, le cycle de l'eau à titre indicatif).

Séquence 2 : Organiser une description à visée explicative

- Objectifs d'apprentissage :**
- * Repérer l'information essentielle.
 - * Comprendre sa progression.
 - * Anticiper la conclusion (solution).
 - * Dégager le plan du texte.

1) Lire et analyser :

/Ce que tu sais sur ?

- La couche d'ozone.
- La faune

/ Ce quoi tu dois comprendre :

- L'effet de serre, les pesticides, les polluants.
- Le règne animal.

Support : la terre asphyxiée. SCIENCE ET VIE JUNIOR, juin 1989.

Objectifs d'apprentissage : * Retrouver le plan du texte

- Repérer l'objet de la description
- L'explication (développement).
- La solution ou la conclusion.

Synthèse : Remette en ordre 3 parties d'un texte descriptif à visée explicative.

Support : les grands risques écologiques. F.Ramade. AVANTAGES, avril 1991.

2) L'oral :

/ Observation d'un schéma.

- Repérer l'objet (de la description) du thème à décrire.
- Nommer oralement les éléments qui constituent le schéma.

- Les caractériser ou donner leur fonction.
/ Elaborer collectivement la description expliquée du phénomène, notion ou objet.

3) O.D. :

- Les procédés d'explication -Définition, exemples, démonstration. énumération, illustration, reformulation.
- L'expression de la causes.
- Le présent et le futur simple.
- Les adverbes de manière.

4) Ecriture :

Pour expliquer qu'une plante naît d'une graine, tu dois rédiger un paragraphe descriptif en observant le schéma de cette plante.

Séquence 3 : Tri des informations et mise en page.

Objectifs d'apprentissage : *Sélectionner les informations.
-Les ordonner.
-Correspondre image/ texte.

1) L'oral :

Communiquer c'est quoi ?

*Les formes de communication.

*Analyser une situation de communication très simple.

Qui : l'élève

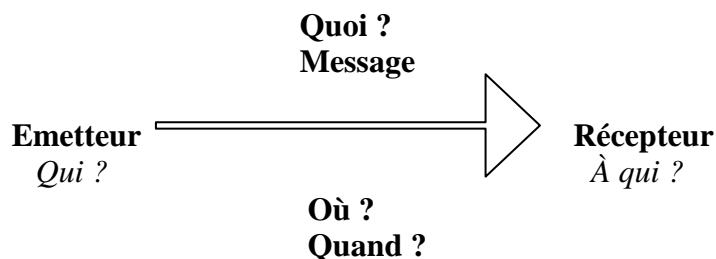
À qui ? Au prof et aux autres.

Quoi ? Pour quoi ? Décrire pour expliquer.

Quand : ces jours-ci.

Lieu : école, la maison (schéma de la communication)

/Emetteur : récepteur (définition, explication, illustration).



2) Lire et analyser.

Objectifs d'apprentissage : -Dégager l'essentiel du message
-Situer l'enjeu.
-Se familiariser avec la description d'un objet.

3) O.D.L :

- La comparaison avec comme et semblable à...
- la tournure impersonnelles le pronom on.
- La nominalisation.

4) Ecriture :

- * Rédiger un texte descriptif pour expliquer à la manière du texte support suivant :
(A vous de choisir votre objet).

Le microscope

Un microscope est un instrument qui permet de donner une image agrandie d'objets trop petits pour être vus à l'œil nu.

MICROSCOPE OPTIQUE ET MICROSCOPE ÉLECTRONIQUE

Il existe deux grandes sortes de microscopes :

– le microscope optique comporte plusieurs lentilles (petits disques de verre), ainsi que des dispositifs de mise au point et de choix du grossissement. On place l'objet à examiner sur une lame de verre, que l'on dispose sous l'objectif de l'appareil. Cette préparation est éclairée par l'intermédiaire d'un miroir orientable (ou d'une lampe). Les lentilles situées dans le corps de l'appareil donnent une image fortement agrandie de l'objet.

– le microscope électronique, où la lumière est remplacée par un faisceau d'électrons et les lentilles optiques par des lentilles magnétiques.

Le microscope électronique, qui permet d'observer des objets aussi petits que des virus, est un outil très important pour la recherche scientifique. Le microscope optique reste cependant l'outil de référence en matière d'enseignement, pour les examens de laboratoire, et c'est bien sûr l'outil idéal de l'amateur.

Collection Microsoft ® Encarta ® 2005. © 1993-2004

