

PROJET 1

Participer à un concours de lecture dans le cadre de l'inter CEM.

2^{ème} ANNEE MOYENNE

*Projet proposé par l'équipe des établissements
de SEBAA, LAC DES OISEAUX, BERRIHANE, BOUTHELDJA, RIGHIA de la wilaya
d'EL TARF*

sous la conduite de :

AGGAB SAID de l'établissement de SEBAA.

Adresse : Ecole Fondamentale de SEBAA wilaya d'EL TARF

Téléphone : 075 255 796

SEQUENCE 1

LA DESCRIPTION DANS LE RECIT DE VIE : PORTRAIT, AUTO PORTRAIT

SEQUENCE 1 : la description dans le récit de vie.

H	DA	ACTIVITES	TPS	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE	SUPPORTS	OBSERVATIONS
1	Le projet	Présentation du projet	60'	<ul style="list-style-type: none"> -Lire et comprendre l'intitulé du projet et le négociier -Former les groupes de travail. -Recenser les critères de réussite. -Etablir un calendrier de rencontres. 	P 6, 11, 16,22, 26, 33,36	<ul style="list-style-type: none"> - On peut prévoir plus de temps -Créer le cahier de groupe sur lequel on indiquera les membres du groupe, leurs tâches, les critères de réussite ainsi que le calendrier de rencontres.
2	EO	-Observer des images et des tableaux pour produire des énoncés descriptifs.	30'	-Construire du sens à partir de supports images et produire des énoncés descriptifs.	P 7,8	Cette activité permet à l'élève de se doter d'un bagage linguistique grâce à la banque de mots qu'il utilisera dans ce moment d'expression p 8.
	CO	- Ecouter un texte pour identifier les paramètres de la situation de communication et repérer l'objet de la description.	30'	<ul style="list-style-type: none"> -Identifier les paramètres de la situation de communication. - Repérer l'objet de la description. - Relever des informations explicites sur cet objet. 	T 1 ou 2 P9	Le prof lit le texte. L'élève écoute (livre fermé)
3	CE	- Lire un texte pour repérer l'objet de la description et dégager des informations sur cet objet.	45'	<ul style="list-style-type: none"> - Repérer l'objet de la description. - dégager des informations sur cet objet et repérer l'ordre de ces informations. 	T 3 et 4 P10	Faire le va et vient entre les 2 textes pour comparer et analyser.

	Vers l'EE	- Réécrire un texte en évitant la répétition - Rétablir l'ordre d'un texte biographique.	15'	-Utiliser les substituts lexicaux et grammaticaux pour éviter la répétition. - Identifier la cohérence d'un texte.	Ex 1,2 je m'entraîne P12	Travail en binôme sur le cahier suivi d'une correction collective.
4	Prép L P	- Lire et comprendre le questionnaire. Activité qui se prépare en classe et se fait à la maison	30'	- Adopter une stratégie de lecture recherche (on choisit un des deux textes)	P 14, 15	Le prof est censé avoir lu le texte et répondu au questionnaire pour mieux orienter les élèves (en leur apprenant à lire les questions) vers la recherche de réponses
	VOC	- observer 3 énoncés pour identifier les noms qui désignent quelqu'un ou quelque chose.	30'	-utiliser les noms propres, les noms communs, les groupes nominaux, les pronoms personnels pour désigner une personne ou une chose.	P 3 ODL	Travailler oralement avec les élèves le maximum d'exercices du livre. Si le tome 2 n'est pas disponible, il faut prévoir un tirage ou se limiter à un seul exercice au tableau
5	CON	_ Observer des récits de vie pour identifier les verbes conjugués et déterminer leurs temps de conjugaison.	45'	- Utiliser le passé composé dans le récit de vie et le présent à des narrations sans repère précis.	P11 Manuel P51, 53 ODL	Traiter avec les élèves en groupe le maximum d'exercices du livre. Les exercices se font oralement (on peut recourir au PLM) une partie d'un exercice peut être portée sur le cahier avec le renvoi à la page du manuel où se trouve la règle
	ORT	- Chercher dans le dictionnaire le féminin des noms en « eur » et en if	15'	-Déterminer le féminin des noms en « eur » et en « if » liés à l'activité Identifier le principe de formation du féminin	P 8	
6	GRA.	-lire 2 énoncés et comparer : *la nature et l'ordre des infos * les longueurs des phrases et leurs ponctuations	30'	- organiser des infos dans un récit de vie	P11 M P15, 16 ODL	

	Vers E E	- rédiger un texte décrivant une personne à partir d'infos proposées.	30'	-utiliser un verbe de présentation -mettre les verbes au passé composé -organiser les informations.	Ex6 P 12 je m'entraîne	Travail en binôme sur cahier suivi de correction collective d'une ou de 2 productions d'élèves.
7	Ev. Bilan	- lire le texte proposé pour répondre au questionnaire (travail individuel)	60'	- Evaluer les acquis de la séquence dans toutes les activités étudiées	P 13	
8	Le projet	Vérifier l'état d'avancement du projet	30'	- effectuer des recherches d'infos précises sur un auteur et sur une de ses œuvres.	P 16	
	poésie	-lire un poème pour identifier l'objet de la description.	30'	Identifier l'objet de la description et relever des infos sur cet objet.	A prévoir	Un poème décrivant une personne.
9	CR LP	-répondre collectivement au questionnaire proposé	60'	Corriger les fautes commises	P 14,15	Il est important d'insister sur le comment on a fait pour trouver la bonne réponse mais aussi comment on a fait pour trouver une fausse réponse
10	CR Ev. B	-répondre collectivement aux différentes questions et corriger collectivement une production d'élève	60'	-identifier ses fautes et les corriger - améliorer sa production écrite		Prévoir une grille d'évaluation.
11	projet	Etablir la fiche auteur et présenter une de ses oeuvres	60'	-indiquer sur une fiche toutes les infos recueillies sur un auteur et sur l'une de ses oeuvres	P 16	

SEQUENCE 2

LA DESCRIPTION DANS LE RECIT DE FICTION: LA SEQUENCE DESCRIPTIVE, LA SEQUENCE NARRATIVE.

SEQUENCE 2: LA DESCRIPTION DANS LE RECIT DE FICTION.

H	DA	ACTIVITES	TPS	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE	SUPPORTS	OBSERVATIONS
1	EO	Observer des images pour produire des énoncés	30'	-Présenter les personnages proposés et les décrire -Décrire un lieu	P 17, 18	On entame la séquence avec l'E O car le tableau et les images permettent

		décrivant des personnages et des lieux				aux élèves de s'exprimer .
	CO	Ecouter un texte narratif pour identifier le thème, les propos et les passages descriptifs	30'	Identifier le thème et les propos dans un texte narratif et repérer les passages descriptifs	Texte 1 P19	
2	CE	Lire un texte pour dégager l'organisation de la description	60'	Dégager l'organisation d'une description et identifier sa visée	T 3, 4,5 P 20	Une lecture simultanée des trois textes permet de faire une analyse sur différents types de description.
3	Vers EE	Réécrire un texte en plaçant les passages descriptifs aux bons endroits	30'	Identifier l'endroit qui convient pour insérer un passage descriptif	Ex 3 P 22 je m'entraîne	Travail de groupe en classe et sur cahier suivi d'une correction collective.
	VOC	Observer et lire un énoncé pour relever les groupes nominaux et les mots qui les constituent	30'	Utiliser les adjectifs qualificatifs pour décrire	P 4 ODL	Traiter oralement le maximum des exercices qui se trouvent dans le support.
4	Gra	Lire un énoncé pour identifier les adjectifs qualificatifs	30'	Enrichir les groupes nominaux et les énoncés descriptifs par des adjectifs qualificatifs	P19 ODL	
	ORT	Observer un énoncé pour identifier les adjectifs et les noms auxquels ils se rapportent	30'	Accorder l'adjectif qualificatif avec le nom auquel il se rapporte	P50 ODL	
5	GRA	Observer un texte pour relever les éléments qui complètent les noms	30'	Utiliser le complément du nom et la proposition subordonnée relative pour enrichir un nom.	P20, 21 ODL	

	Vers l'EE	Enrichir des noms dans des énoncés descriptifs par des expansions	30'	Utiliser les adjectifs qualificatifs, les compléments du nom et les propositions subordonnées relatives dans la description.	Ex 1,2 P 22 je m'entraîne	Le travail se fera en groupe sur le cahier suivi d'une correction collective.
6	Prep LP	Lire le questionnaire pour adopter une stratégie de lecture	30'	Comprendre les questions proposées et adopter une stratégie de lecture recherche	P 24, 25 (Q à enrichir)	Le questionnaire doit être enrichi afin de favoriser la recherche d'informations.
	Projet	Lire et comprendre la fiche méthode n°2	30' Ou plus	Apprendre à lire pour soi et pour les autres	P 26	Il s'agit d'un entraînement au concours de lecture. Ce moment doit permettre de dégager : <ul style="list-style-type: none"> - Les critères de ce qu'est une bonne lecture - Le jury
7	Vers l'EE	Décrire un de ses camarades de classe	30'	Décrire une personne	Ex 1 P 22 J'écris comme	
	Poésie	Lire un poème pour le plaisir	30'	Identifier les rimes du poème	A prévoir	Un poème décrivant un lieu.
8	Eval. Bilan	Etudier le texte et répondre au questionnaire proposé	60'	Vérifier les acquisitions de la séquence	P 23	Travail individuel en classe et sur double feuille.
9	CR LP	Répondre collectivement au questionnaire	60'	Corriger les mauvaises réponses	P 24,25	
10	Le Projet	Exécuter la fiche méthode 2	60'	S'entraîner à améliorer sa performance en lecture	P 26	L'élève aura choisi des textes au préalable avec lesquels il va s'entraîner.
11	CR de E.Bil	Corriger collectivement le sujet proposé et une production de l'un des élèves	60'	-Remédier -Identifier ses fautes et les corriger - Améliorer sa propre production écrite	A prévoir	Prévoir une grille d'évaluation.

SEQUENCE 3

LA DESCRIPTION DANS LE RECIT : FONCTIONS ET LOGIQUE TEXTUELLE

SEQUENCE 3 : LA DESCRIPTION DANS LE RECIT : FONCTIONS ET LOGIQUE TEXTUELLE.

H	DA	ACTIVITES	TPS	OBJECTIFS D'APPRENTISSAGE	SUPPORT	OBSERVATIONS
1	CO	Ecouter 2 textes descriptifs pour dégager la visée de la description dans chacun d'entre eux	30'	Dégager la visée d'une description écoutée	T 4,5 P 31	Il y a lieu de connaître d'abord ce qu'est une visée de description pour s'exprimer ensuite à travers les images et les tableaux supports.
	EO	Observer des images pour produire des énoncés en décrivant des lieux	30'	Présenter d'une façon ordonnée les éléments d'une description en les nommant	P 27, 28	
2	CE	Lire un texte pour saisir la visée de la description et l'impression dégagée de cette description	40'	Mettre en relation des indices prélevés dans le texte pour en saisir la visée de la description et dégager l'impression	T1 P29	

	EE	Enrichir des phrases proposées par des expansions du nom	20'	Utiliser les expansions du nom pour enrichir une description et des expressions pour suggérer des impressions	Ex 1, 2 P33 je m'entraîne	Travail en binôme sur cahier suivi d'une correction collective.
3	VOC	Observer des textes pour relever les verbes et chercher leurs sens dans le dictionnaire	40'	Utiliser les verbes de localisation et de perception dans des descriptions itinérantes, statiques	P 12,14 ODL	Traiter le maximum d'exercices
	GRA	Lire un texte descriptif pour identifier les comparaisons	20'	Utiliser les différents types de comparaison dans la description	P 33 ODL	
4	CON	Lire deux textes pour identifier les verbes conjugués et leurs temps de conjugaison	30'	Utiliser l'imparfait et le passé simple de l'indicatif pour raconter et décrire	P 52 ODL	Pour la morphologie de ces 2 temps, renvoyer l'élève au tableau de conjugaison P58 à 61 ODL
	Prép LP	Lire et comprendre le questionnaire	30'	Adopter la meilleure stratégie de lecture recherche	P 35	Il est préférable d'enrichir le questionnaire du manuel.
5	EE	Rédiger un texte décrivant un lieu en utilisant des mots et expressions proposés	60'	Produire un texte décrivant un lieu	Ex 1, 2 P33 j'écris comme	Travail en binôme sur cahier suivi d'une correction collective d'une production d'élève.
6	Poésie	Lire un poème pour dégager l'objet de la description et les éléments descriptifs	30'	Dégager l'objet de la description dans un poème et relever les éléments descriptifs.	A prévoir	Poème décrivant un lieu. (ex Algérie, capitale Alger d'Anna Greki)
	Projet	lire et comprendre la fiche méthode 3	30'	Apprendre à lire pour les autres	P36	Les élèves sont toujours en phase d'entraînement.
7	EV bilan	Etudier un texte en répondant au questionnaire proposé	60'	Vérifier les acquisitions de la séquence 3	P34	Travail individuel sur copie.

8	CR LP	Répondre collectivement au questionnaire proposé plus haut	60'	Corriger les réponses fausses	P35	
9	CR EB	Corriger collectivement le sujet proposé et une production écrite de l'un des élèves	60'	-Identifier ses fautes et les corriger -Améliorer sa propre production écrite	A prévoir	Prévoir une grille d'évaluation.
10	projet	Réalisation du projet : phase éliminatoire (classe)	60'	Lire pour les autres		Sélectionner les 3 , 4 ou 5 meilleurs de chaque classe pour la phase suivante
11	projet	Réalisation du projet: phase éliminatoire (établissement)	60'	Lire pour les autres		Sélectionner les 3 , 4 ou 5 meilleurs des 2 ^{ème} AM de l'établissement pour la finale
12	Projet	Réalisation du projet: la finale (inter établissements)		Lire pour les autres		