

L'EQUIPE PEDAGOGIQUE EST CONSTITUEE DE :

Mme OUZROUT. F
Melle AIT Sidhoum. F
Melle BEL MOKHTAR. M

2^{ème} A.M

Dérouler un Projet écrit : La description au service de l'argumentation

Intitulé du projet : Ecrire collectivement une lettre à ses amis de Béchar pour leur donner envie de visiter TABIA (S.B.A)

Compétences visées :

- 1) – Construire du sens à partir d'un texte lu.
- 2) - Construire du sens à partir d'un texte à dominante descriptive.
- 3) – Produire une description à visée argumentative.
- 4) – Prendre sa place dans un échange (situation de communication déterminée).
(Parler de son village, se défendre donner son avis ... etc.)

→ **Visée de la description** : Argumenter ; convaincre ; mettre en relief les qualités de son village pour donner envie à (avoir, visiter, en parler).

→ **Fonction de la description** : Donner des informations sur le lieu à visiter.

SEQUENCE 1 : LE SCHEMA DE LA LETTRE FAMILIALE

Objectifs d'apprentissage :

- Identifier les paramètres d'une situation de communication
- Lire une carte postale
- Rédiger une carte postale

1) Lire et analyser :

- Extraire l'essentiel du message
 - Identifier l'objet de la lettre
- Support : Lettre familiale carte postale

2) L'oral :

- Reformuler pour améliorer La qualité de son discours
- Dégager l'objet de la lettre
- Identifier les paramètres d'une situation de communication.

Support : (textes écoutés) des lettres

3) ODL

- La formule d'introduction et de politesse.
- Les types de phrases
- Le présent de l'indicatif
- L'adjectif épithète et attribut

4) Ecriture :

Rédaction d'une carte postale ou une lettre familiale en complétant un canevas.

SEQUENCE 2 : CARACTERISER UN LIEU

Objectifs d'apprentissage :

- *Organiser une description dans l'espace.*
- *Décrire un lieu ou un paysage*

1) Lire et analyser :

- Repérer le passage descriptif
- Repérer l'objet de la description.
- Dégager l'organisation de la description.

Supports : 3 textes : - description d'un objet
-description d'un lieu
- description d'un animal

2) L'oral :

- Dégager la visée de la description
- Répéter les éléments à décrire
- Décrire selon un ordre.

Support : une image : tableau, carte postale ou vue panoramique d'un lieu.

Tâche : Ecouter une description d'un lieu pour retrouver les éléments en plus sur le dessin qui accompagne le texte.

3)O.D.L

- Etude d'un champ lexical du thème dominant (voc mélioratif et péjoratif)
- le GP à valeur d'adjectif.
- La relative par qui /que
- L'adj qualificatif et le participe passé (accord).

4) *Écriture* :

Production balisée d'un énoncé descriptif.

/ Voici l'ordre de la description d'un jardin (thème).

- En pénétrant le jardin, à droite
- à gauche
- Et tout au fond

Sous thème :

- des arbres
- Un jet d'eau
- Des rosiers
- Une allée.
- Des bancs

Les GP :

- d'oranges, de soleil, e, forme de cercle , à branches....etc.
- les relatives : qui se trouve, ou poussent que décore, ou se tient, dont la, qui couvre.

SEQUENCE 3: LA DESCRIPTION ARGUMENT

Objectifs d'apprentissage

- *Insérer un passage descriptif dans son discours.*
- *Présenter un lieu dans un but argumentatif.*
- *Dégager la nature d'une description objectif ou subjective.*
- *Repérer les effets stylistiques.*

1) Lire et analyse.

- Dégager la visée de la description.
- Repérer l'information essentielle
- Identifier le thème.
- Dégager le vocabulaire mélioratif.

Support : Texte mettant en valeur les prestiges historiques, la situation géographique et touristique d'un , à titre indicatif : (Algérie terre multiple).

2) L'oral :

- Dégager le visée de la description
- Reconstituer un texte descriptif écouté.
- Reformuler en se servant de son propre vocabulaire mélioratif.

Genre de support : Texte mettant en valeur un paysage.

3) O.D.L

- la comparaison
- la métaphore
- Le champ lexical de la nature et la situation géographique
- L'expression du but et la cause.
- Les adverbes de manière en relation avec le vocabulaire mélioratif.

4) Ecriture :

a) *Transposer une description péjorative d'un endroit en une description méliorative.*

b) *Rédiger un texte argumentatif dont la thèse est :*

« Je trouve mon village agréable à voir »

Et voici les arguments :

1^{er} argument : description méliorative de sa situation géographique.

2^{ème} argument : description subjective (avec des métaphores) de ses bâtis.

3^{ème} argument : description méliorative (appréciative) de sa nature (paysage)

Conclusion personnelle à trouver

Projet : *Maintenant que tu sais rédiger une carte postale et une description, écris ta lettre à ton ami.*

Tu insisteras sur la simplicité et l'harmonie du décor.

Et si tu veux pousser ton ami à venir visiter ton village, respecte les consignes suivantes qu'on appelle les critères de réussite.

1°) Tu dois savoir que tu écris pour donner envie à voir.

2°) Ecris sur ta lettre :

- Le lieu, la date.
- La formule d'ouverture.
- Salue et donne de tes nouvelles.

3°) Introduis ton village en :

- Le situant
- Décrivant ses bâtis.
- Décrivant l'un de ses paysages.

4°) Donne une conclusion en utilisant.

C'est ainsi / c'est pourquoi / alors/ donc/ Et de ce façon .../ et comme cela....

5°) N'oublie pas la formule de politesse pour terminer ta lettre.

6°) Sers – toi des comparaisons et métaphores pour enrichir l'argument 2 et 3.

7°) Utilise la relative

8°) Utilise les adverbes et les adjectifs mélioratifs.

9°) Emploie le présent de l'indicatif pour décrire.

10°) Utilise une phrase exclamative pour enrichir l'argument 3.